



Du tager en slurk af din varme kakao. Den smager pragtfuldt, og samtidig varmer den dine kolde hænder. Hvorfor fanden skal der også være så forbandet koldt her i stuen? Du trækker tæppet godt op omkring dig, og lytter til din storesøsters beretning om den sidste fest, hun var med til. I er alene hjemme her i eftermiddag, så I hygger jer på den helt specielle måde, som kun I to kan gøre det.

Du forstår det ikke - de fleste af dine kammerater brokker sig altid over, hvor åndssvage deres søskende er, og hvor lidt de forstår. Du har det da helt

vildt godt sammen med Katrine. I kan snakke om alt muligt, og de tre år, der er mellem jer, er ingen hindring for, at I kan hygge jer. Hun er klart din bedste ven, og du ville ønske, at du kunne være ligesom hende og gøre alle de seje ting, som hun gør sammen med sine venner.

- "Fik Phillip lånt din stil?"

- "Øh, stil....nå ja! Det gjorde han da."

Du havde helt glemt, at han var her i eftermiddags, da du kom hjem.

- "Han kan måske ikke selv overkomme at lave sine lektier alene", siger Katrine drilsk til

dig.

- "Nej, den slags interesserer ham ikke specielt meget. Han vil hellere hænge ud og være sej."

- "Han kom nu temmelig tidligt, så vi hyggede os faktisk før du kom hjem, Arne. Han er nu meget sød, selvom han er på din alder."

Hun skal altid provokere dig og dine venner.

- "Hold nu din kæft. Selvfølgelig er han flink. Ellers ville jeg da ikke have noget med dem at gøre. Det har sgu da ikke noget med alder at gøre."

- "Han viste mig i øvrigt sin knallert. Den er faktisk ret fed. Skal du ikke også have en knallert, Arne."

Det vil du helt vildt gerne, men den slags koster jo penge. Mange penge, og dem har du ikke. Men hvis du havde en sådan, kunne det også være, at de seje drenge ville have lidt mere med dig at gøre. De er så nemme at gøre misundelige, hvis man bare har den rette kværn.

- "Phillip sagde, at han selv havde bygget den op. Noget med tuning og den slags. Jeg forstod selvfølgelig ikke så meget af det, men det lød vældig interessant."

Du er udmærket klar over, at det ikke er Phillip selv, der har lavet sin knallert. Han er alt for klodset til den slags. Det

er Johnny, der har forstand på den slags, men Phillip kan godt lide at spille sej og imponere - åbenbart også din storesøster. Han kan noget med piger, og du ville ønske, at du kunne være ligesom ham. Så kunne du få dig til at lægge an på de søde piger, og de ville sikkert også være kæreste med dig. Lige nu er da bare lille kedelige Arne, som rødmer, hver gang, han nærmer sig en pige, som han godt kan li'.

Det er derfor, at du gerne vil hænge lidt mere ud sammen med Phillip og de andre. Det giver en mulighed for at komme i kontakt med pigerne, og samtidig er du jo også med til at få et ry som en sej fyr, som folk ser op til. Måske kunne det ligefrem være, at du kunne få mere selvtillid.

- "Jørn har for resten ringet."

- "Nå! Sagde han noget om, hvad han ville?"

- "Nej, du skulle vist bare ringe tilbage. Jeg tror det var noget med den der fest I skal til næste fredag, men jeg ved det ikke."

Jørn er af drengene fra klassen. Tidligere hang du meget sammen med ham, V.E. og Jakob, men de er begyndt at blive lidt kedelige. De er aldrig med på noget vildt, så du gider dem ikke rigtig mere. Du har vist godt nok

aftalt at skulle skrive projekt sammen med dem i næste uge, hvor I har emneuge. Det må du hellere gøre, for du vil jo ikke blive uvenner med dem. De er jo faktisk en flok sjove knægte, men de er bare så barnlige. Det virker slet ikke til, at de er begyndt at interessere sig for piger og den slags. De gider vist heller ikke at drikke, og det vil du helt vildt gerne til. Din storesøster holder virkelig de fedeste fester, og det er med sprut, tjald og alt muligt. Det er sgu noget andet end de der sodavandsfester, som de andre vil have. Du tror, at Phillip og Johnny har tænkt sig at tage noget sprut med til festen, og det vil du fandeme gerne have din del af. Så må de andre bare passe deres kedelige vaner - du er da ligeglad.

- "Nå, men jeg skal altså op og lave lektier. Vi har nogle helt vildt svære matematikopgaver for."

Katrine rejser sig og går ovenpå. Du sidder lidt alene,



Rollespilstips

Du taler en helt masse om din storesøster, og er generelt fascineret af alt, hvad hendes klasse laver. Generelt er du ikke specielt tilfreds med dig selv, men bruger en masse tid på at være som andre og klistre op af dem, du synes er seje. Du har ikke mange selvstændige meninger, men taler folk meget efter munden.

Arne er 13 år gammel og går i 7C på en skole i det indre Århus. Han bor sammen med sine forældre og storesøster i et lille parcelhus oppe i Risskov. Faren er langturschauffør og kører varer til spændende og eksotiske steder som Rom og Paris. Moren er sekretær på et af byens større advokatkontorer. Økonomisk er familien udmærket stillet, og der mangler ikke det store. Ikke at familien er velhavende, men forældrene er dygtige til at administrere de penge, de tjener. Morens arbejde tager meget tid, og faren er stort set kun hjemme i weekenderne. Dette resulterer i, at Arne og hans storesøster Katrine ofte er alene hjemme. De taler meget sammen og har et fantastisk godt forhold og skændes kun meget sjældent.

Katrine er 15 år, og hun går i 9. klasse på samme skole som Arne. Han ser enormt meget op til sin storesøster, og han vil virkelig gerne være som hun. Hun fortæller altid en masse fede ting om fester og andet sjov, og det er Arne meget misundelig overfor. Han synes, at hendes liv lyder meget sjovere end hans, og han vil gerne lave alt det, som hendes klasse gør.

Overfor sine venner er Arne for tiden splittet mellem to grupper i klassen. Der er de gamle venner bestående af V.E., Jakob, Frederik og Jørn, som han har haft meget med at gøre tidligere. Han er dog begyndt at synes, at de er alt for barnlige, og de tør ikke ret meget. I stedet er han begyndt at hænge lidt ud sammen med klassens hårde drenge bestående af Phillip, Johnny og Kristian, for de er meget sejere, og de er med på en helt masse. Arne vil enormt gerne være som dem, og for at hævde sig overfor dem taler han en masse om sin søster, og alle de seje ting, som hun gør.

Udklædningstips

Tja, i hvert fald noget 70'er-agtigt tøj. Du vil sikkert prøve at fedte dig ind hos de seje, så måske en læderjakke eller noget i John-Travolta-stil. Ellers brug din fantasi og improviser.

Phillip: Den sejeste fyr i verden. Du tilbyder ham nærmest, for han er idealet på det at være fuld af selvtillid og have tjek på pigerne. Du kan ikke helt finde ud af, om han synes om dig eller ej, men du får da lov til at gå sammen med dem, og det er jo nærmest et ja. Det virker også som om, at Phillip er interesseret i, hvad de laver i 9. klasse, så du fortæller gladelig alt, hvad Katrine beretter.

Johnny: Phillips højre hånd og ganske ferm med knallerter. Med tilstrækkelig tid kan han få en hvilken som helst kværn til at spinde. Han er dog ikke den mest smarte, og specielt hans forhold til piger er lidt anstrengt, men okay - han er stadig en sej fyr.

Kristian: Det tredje medlem af det hårde slæng og eksperten indenfor elektronik. Specielt kan han bare finde ud af det med tidsindstillede bomber. Noget, der kommer til god nytte. Kristian er nok den der ligner dig mest, for han råber ikke så meget op, men adlyder bare ordrer. Han er dog stadig en hård nitte, som de mindre klasser flygter for. Han er også mere heldig end dig, for han har en kæreste, Mette.

Frederik (Frede): Klassens tykke klovn, og en af dem, som du tidligere gik meget sammen med. Han er dog så umoden som nogen kan være og skal altid klovne rundt for at tiltrække sig opmærksomhed. Desuden er det altid ham, der får skylden for ting, der går galt i klassen. Det ser dog ikke ud til at genere ham.

Jakob: En enspænder, der er fuldstændig for-
tabt i sit spejder. Du gik selv engang til
spejder sammen med ham, men det er meget
længe siden, og du vil helst glemme det. Du
kan ikke rigtig forstå, at han stadig synes,
det er sjovt. Det var noget, man gjorde som
barn. Ellers tilbringer han det meste af sin
tid sammen med dyr.

Jørn: Et nul, som er totalt fimset. Han ren-
der altid sammen med pigerne. Du mistænker
ham for at være lige så dygtig til det med
heste, som pigerne selv. Helt ærligt. Du
ville dog gerne kunne omgås piger lige så
naturligt som ham - du ville bare sørge for
at være mere sej, så de faldt for dig.

Christopher: En un-
derlig fyr, der som-
metider går lidt
sammen med Jørn,
Frederik og de an-
dre. Hans forældre
lever i et kollektiv
og er vist nok flip-
pere eller noget. Du
har aldrig rigtig
lært ham ordentligt
at kende, og hvis du
skal være mere sej,
så skal du nok hel-
ler ikke omgås ham
yderligere.

Viggo Emil (V.E.): Klassens sladrehanke, der
heller ikke har sluppet spejderiet endnu.
Han elsker at opsnuse alt om alle for at
kunne bringe det videre. Det virker lidt
taber på dig, men han er egentlig en flink
fyr, og alle snakker med ham. Han er også
den, man skal gå til, hvis man gerne vil
have at vide, om en pige kan lide en. Han
kan finde ud af at skabe kontakt. Du kan
dog ikke få dig selv til at spørge ham om
noget, for tænk nu hvis han sagde det til
andre.

Lars: Han er bare så klam. Han tror, at han er den store helt, men
han er lige til at grine over. Bare fordi han kan kaste en bold
hen mod et net, så tror han, at han ejer det hele. Phillip og de
andre kan bare ikke lide ham, og det kan du godt forstå. Han læner
sig op ad nogle tæsk. Det er typisk, at Frede, Jakob og de andre
ser op til ham. De forstår ikke, hvem det er, der styrer. Lars er
tilmed kæreste med Anne Sofie.

Ole: En ny i klassen, der kommer fra København. Han snakker lidt underligt, men er egentlig ganske fin alligevel. Phillip og de andre synes ganske godt om ham, men et eller andet siger dig, at det kunne blive et enten-eller. At de måske skød dig ud i



Karl Johan (Svamp): En skide klogeåge, der altid babler om et eller andet, som ingen forstår en skid af. Der er ikke nogen, der gider at høre på ham, og hans belæringer ender da ofte med, at han får en lammer eller lignende for at få ham til at stoppe.



Anne Sofie: Din drømmepige. Hun er så perfekt og smart. Hun har altid den rigtige bemærkning på de smukke læber, og hun ved altid, hvordan man skal begå sig. Desværre er hun kæreste med den klamme flødebolle Lars. Du fatter ikke, hvad hun ser i ham. Nå ja, han er høj og flot og populær, men der er jo ikke noget bag facaden. Du er sikker på, at du har meget mere at tilbyde på den front, hvis du altså turde.

Lise: Hun er næsten lige så sød, men lidt mere stille. Hun kan også finde ud af at begå sig i hvilken situation, det skulle være. Hun har tidligere været den mest populære i klassen, men det er på tilbagetog. Anne Sofie er den nye stjerne.

Kirsten: Anne Sofies bedste veninde og en sød pige. Hun er ikke så udtalt smart som Anne Sofie eller Lise, men hun er måske lidt mere opnåelig for sådan en som dig. Stadig rødmer du dog fuldstændig, hvis hun snakker til dig privat.

Mette: Kristians kæreste og også en pige, der er gang i. Nogle gange laver hun dog nogle lidt underlige ting, men det kan jo godt være, at det er noget piger bare gør. Du ved ikke rigtig, hvordan du skal placere hende i forhold til de andre, men du ville ikke tøve, hvis hun spurgte, om I skulle komme sammen, Men hvor stor er sandsynligheden lige for, at hun ville gøre det?

Maria: En meget stille pige, som dog virker utrolig sød. Du har dog ikke nogen anelse om, hvordan du nogensinde skulle komme til at tale med hende, for hun gemmer sig altid bag de andre piger. Hun går altid sammen med Helle, som hun har været veninde med før de overhovedet begyndte at gå i skole.

Johannes: En vestjyde, som snakker totalt latterligt. Han er blevet tvangsfodret med Bibelen, da han var lille eller noget, for han kan ikke andet end at snakke om Gud og jeg skal give dig. Han er overordentligt belastende, men det sørger Phillip og de andre også for at fortælle ham - på den hårde måde.

Helle: Klassens stræber og som sådan rimelig kikset. Hun fedter altid for vildt overfor lærerne. Hvis det kom dertil, så ville du dog ikke have noget imod at komme sammen med hende. Hellere hende end ingenting. Hun må også kunne se, at hun næppe kan få ret mange. Du har dog ikke nogen intention om selv at spørge hende.

Mona: Der er også grænser for, hvor lavt du vil gå. Hun er til gengæld perfekt som yndlingsoffer for Phillip og jer andre. Hun er dum, kluntet og ubehjælpelig, og der er ikke nogen, der gider at løfte en finger for at hjælpe hende - på nær idioterne Lars og Johannes. De fleste i klassen griner med, når I generer hende, for der er ikke rigtig nogen, der har noget til overs for hende.