

**Kære deltager i  
Ungdommens Glæde -  
Ungdommens Smerte**

Så nærmer tiden sig jo hastigt til Hyggecon, og i den forbindelse også for fredag aften's intrige/ungdomslive. Vi glæder os meget, og vi håber, at I glæder jer mindst lige så meget.

Med dette brev følger forhåbentlig alle de oplysninger, som du skal bruge, for at kunne deltage i scenariet. Skulle du have spørgsmål er du altid velkommen til at kontakte Mikkel Bækgaard på tlf. 86 15 46 22 eller mikkkel@eidolon.dk.

Sammen med dette brev, hvori de forskellige praktiske oplysninger er, skulle der gerne være vedlagt følgende:

- Din spilperson
- En kort beskrivelse af de fleste af scenariets personer.
- En beskrivelse af almen viden i forbindelse med klassen, f.eks. om festen og hytteturen.
- Lidt om hvordan det var at være ung i 1978.

**Praktiske oplysninger**

*Hvornår?*

Scenariet kører fredag aften og er sat til at starte kl 20.15. Det satser vi på kan lade sig gøre, men livescenarier har desværre en vis evne til at blive forsinkede. Vi arbejder dog kraftigt på at forhindre dette. Du er selvfølgelig velkommen til at møde op i lokalet tidligere og hjælpe til med opstillingen - især hvis din spilperson er med i festudvalget. Generelt opfordrer vi selvfølgelig til, at du er klar i god tid.

### *Udklædning*

Vi forventer en vis form for udklædning til din rolle, men vi er selvfølgelig klar over, at du nok ikke kommer til at ligne en person fra syvende klasse. Bær venligst over med dette i forhold til de andre spillere, selvom de garanteret gør deres bedste for at se unge og uskyldige ud.

### *Accent/sprog*

Modsat de fleste rollespilsscenerier, der spilles på deltagernes modersmål, spilles dette på Århusiansk, så godt som det er muligt. Øv dig eventuelt inden og se gerne en Nils Malmros-film eller to, hvilket er en glimrende introduktion til denne østjyske dialekt.

### *Information om spilpersoner*

Du skal være opmærksom på, at der i de forskellige spilpersoner er vidt forskellige oplysninger, som ikke indgår i alle beskrivelser. Hvis en person antyder en begivenhed, som ikke er beskrevet i din rolle, skal du ikke blive forvirret, men blot rollespille din erindring om situationen så godt som muligt. Hvad der er vigtigt for én person, er ikke vigtigt for en anden. En lille episode for dig kan være altafgørende for en anden.

Hvis alle oplysninger skulle indgå i alle roller kunne vi skrive i en evighed og stadig ikke være færdig nu.

Det var vist alt det, som vi skulle huske at informere dig om. Vi ses til Hyggecon. Ha' det så rart indtil.

Med venlig hilsen

Mikkel Bækgaard

Ryan Rohde Hansen

Ulrik Kold

Troels Rohde Hansen

Søren Koch Dalsgaard



I dette dokument får du en kort introduktion til scenariet og de ting, som alle i klassen kender til. Der er selvfølgelig nogle spilpersoner, der ved mere, men i så fald er det beskrevet i den enkeltes beskrivelse.

Selve scenariet udspiller sig i løbet af festen, som er beskrevet herunder.

### *Festen*

For et par uger siden var der nogle i klassen, der stillede et forslag overfor klasselæreren Elsebeth, om ikke de måtte holde en klassefest som afslutning på den kommende projektuge. Det gik hun med til under den klausul, at hun og en ekstra lærer skulle være til stede. Til gengæld måtte eleverne holde festen på skolen.

Der blev hurtigt etableret et festudvalg med Helle i spidsen. Udover Helle bestod dette af Lise, Kirsten, Anne Sofie, Jørn og Frederik. Til de flestes store undren meldte Mette sig ikke.

Nogle dage senere mødtes udvalget og festen blev planlagt. Det endte med, at Frederik skulle stå for underholdningen, og hvad der skal ske er en stor

hemmelighed, som kun festudvalget kender til. Festen finder sted fredag d. 13/4 1978 klokken 20. Det er blevet aftalt at den skal slutte kl 1. Længere vil lærerne ikke gå med til. Festen er desuden alkohol-fri, hvilket også var et klart krav fra lærerne.

#### *Klassen*

7C er ifølge lærernes udsagn en gennemsnitlig, homogen, dansk folkeskoleklasse. Der er 7 piger og 13 drenge i klassen. Eleverne er endnu ikke blevet konfirmerede, men det skal de fleste den 6 maj.

#### *Hytteturen*

For tre uger siden var klassen på hyttetur oppe ved Limfjorden - nærmere bestemt Livø. Det var en tredages tur som var arrangeret primært af lærerne, men Helle havde som altid hjulpet godt til.

Formålet med turen var primært at give eleverne en god oplevelse samt at de skulle lære noget om den gode daske natur. De så bl.a. på en gruppe sæler, som hvilede sig i den begyndende forårs-sol.

I nærheden af 7C boede der

også en 8. klasse fra København, som var på en uges lejrskole i Jylland. Dette var ganske interessant og rygterne vil også vide, at der vist blev knyttet nogle interessante bånd mellem jyderne og Københavnerne. Det var især den nye dreng Oles fortjeneste, at der i det hele taget blev etableret en kontakt, for da han opdagede, at naboerne var fra hans hjemstavn ville han straks snakke lidt med dem. Og snart var der et værre rend mellem de to hytter, selvom lærerne ihærdigt forsøgte at forhindre det. Om natten var de fleste fra klassen ude, selvom lærerne selvfølgelig havde forbudt det, men de opdagede det aldrig. Primært fordi de øjensynligt havde travlt med at hygge sig med hinanden. I hvert fald blev klasse-læreren, Elsebeth, og gymnastiklæreren, Per, set gennem et vindue, hvor de var i færd med at massere hinanden - vel og mærket uden trøjer på. Det var kun nogle få fra klassen, der rent faktisk så det, men der gik ikke lang tid, før alle vidste det. Lærerne er dog ikke blevet konfronteret med det, da man så ville afsløre, at man

havde været på natterend.

#### *Pigeaftenen*

For nylig afholdt nogle af pigerne i klassen en tøse-aften hos Lise. Udover Lise var også Mette, Anne Sofie, Kirsten og Maria inviteret. Men pludselig dukkede nogle af drengene op - Jørn, Ole og V.E. - uden at Lise havde inviteret dem. Det var Anne Sofie og Kirsten, der stod bag dette. Rygterne vil vide, at Lise blev tosset, men sagde ikke direkte noget til det. Aftenen forløb roligt uden den store ballade - men siden har det ikke været helt det samme i pige-gruppen...

#### *Temaugen*

Ugen op til festen har klassen haft projektuge. Hver elev har valgt et emne, som vedkommende har beskæftiget sig med hele ugen. Fredag blev dette så fremlagt for de andre i klassen. Den fremvisning som de fleste husker er Frederiks. Han havde lavet et trylleshows, men midt under showet kom han til at vælte sit lille tryllebord. Alle skreg af grin, men upåvirket bukkede han sig ned for at samle tingene op igen. Da han stod

med røven i vejret gled bukserne pludselig ned, og alle grinede endnu mere. På ægte Frederik-vis lykkedes det ham trods alle odds at redde situationen. Pludselig begyndte han at danse rundt på scenen med bukserne nede om anklerne, mens han sagde som en kylling. Alle grinede, men denne gang med ham og ikke af ham. Læreren så yderst befippet ud. Frederik afsluttede showet med at trække sine bukser op og vendte sig om og bukkede inderligt for klassen.



Vi befinder os i Århus i foråret 1978. April måned har været lun, og man kan mærke, at sommeren er på vej.

Men hvad karakteriserer egentlig tiden?

Vi er ti år efter det berømte ungdomsoprør, og mange af de vilde ideer fra dengang er blevet hverdag. Mange af de nye normer tænker man slet ikke over længere. Jovist er der stadig flippere og nogle bor i kollektiver. Men for langt flestes vedkommende er de et almindeligt menneske med hus, bil og hund. Velfærdsstigningen i 60'erne har også gjort godt, men i '73 var der oliekrisen, der satte verden i chok - velfærd er ikke noget man bare har. Den er betinget af en masse faktorer, som den enkelte ingen mulighed har for at kontrollere. Dansk politik er præget af Anker Jørgensen i statsministerstolen.

Alt dette tænker de unge dog ikke meget over. De er mere interesserede i musik, film og kærlighed. Sådan er unge og ganske rigtigt også dengang. Der er ikke sket meget siden dengang.

Det er kunstnere som ABBA og Gasolin, der præger hitlisterne. Diskomusikken er slået igennem i forbindelse med filmen *Saturday Night Fever*, og den har delt de unge i to: diskere og flippere. John Travolta er blevet den nye superstjerne, som alle

piger sukker efter, og drengene gør alt for at ligne ham. Her i 1978 kom så *Grease* der satte fokus på de unge mennesker tilbage i 50'erne og musikken blev enormt populær.

Ved Oscaruddelingen 1977 blev Woody Allens *Annie Hall* og George Lucas' *Star Wars* de store vindere - året før var det *Rocky*. I 1978 var det så *The Deer hunter*. Andre film der præger tiden er f.eks. Spielbergs *Nærkontakt af tredje grad* og de mange *Olsen-Banden*-film.

Den unge musiker og filminstruktør Søren Kragh Jakobsen taler de unges sprog i sin film *Vil du se min smukke navle* og pladen *Hinkeruder på motorvejen*, hvor den evige klassiker *Kender du det (Mona)* er på. Filmen *Mig og Charly* er også populær; er in-

strueret af Morten Arnfred og med musik af Kasper Winding og C.V. Jørgensen.

I Århus er der kommet et nyt vidunderbarn: Den unge Nils Malmros, der uden nogen filmuddannelse laver dybt personlige og originale film efter forbillede hos den franske nybølge med f.eks. Francois Truffauts *Ung flugt* og *Jules og Jim* i spidsen. I 1978 vinder Malmros kategorien "bedste film" ved Bodiluddelingen for *Drenge*. Tidligere har han lavet bl.a. *Lars Ole 5C* og den kiksede debut *En mærkelig kærlighed*.

De unges sprog er præget af fraser som "bred ymer" og "knæhøj karse".



*Her følger en kort, forholdsvis objektiv liste over karakterne i scenariet. For din spilpersons holdning skal du selvfølgelig læse dit karakterark.*

**Phillip:** Lederen af det hårde slæng. Han temmelig cool og ser altid sej ud. Han ryger overalt, ligegyldigt om det er tilladt eller ej. Han er meget sarkastisk anlagt og kommer tit med kølige, morsomme kommentarer til lærerne og de andre i klassen.

**Johnny:** Det hårde slængs klovn, der altid kommer med platte, dumme og upassende kommentarer. Han hænger altid ud sammen med Phillip. Johnny er desuden enormt dygtig til håndværksfag som sløjd og han elsker at makke med sin og andres knallerter.

**Kristian:** Den tredje af knægtene i det hårde slæng. Han er mere stille og afdæmpet end de to andre, men holder sig ikke for god til også at lave sjov engang imellem. Er i øvrigt rigtig dygtig til alt, hvad der hedder elektronik og små printplader. Han er kæreste med Mette.



**Lise:** Den lidt forkælede pige, der altid har været i centrum. Hun er typen, man ikke kan fange i en "uheldig" situation og altid har et friskt svar på læben. Hun har altid det nyeste tøj og den rigtige frisure.

**Kirsten:** En lidt mere afdæmpet pige, der er veninde med Anne Sofie. Tidligere gik hun sammen med Lise, men det er gået i sig selv. Kirsten er også del af den populære gruppe af piger i kraft af sit venskab med Anne Sofie.

**Anne Sofie:** Den progressive pige, hvorom der altid sker en hel masse. Hun er en spydspids indenfor, hvad der er in og yt for øjeblikket. Hun bestrider Lise pladsen som den mest populære pige i klassen. Der er ikke "officielt" men de fleste har set kløften, der er ved at åbne sig.

**Mette:** En pige, der kan lide at gøre sig selv interessant. Hun har en tendens til at skabe splid mellem folk. Tidligere var hun ikke så markant, men efter hun er blevet kæreste med Kristian, så er hun at regne i den populære gruppe.

**Maria:** Den søde og stille pige, der altid laver sine ting og smiler pænt til alle. Hun går en

del sammen med de pigekliken, men ellers hænger en del ud sammen med Helle, som hun laver lektier og den slags med.

**Helle:** Klassens kloge pige og stræber. Hun har altid lavet sine lektier til UG og alle lærerne elsker hende. Heller er altid engageret i diverse udvalg og elevrådet. Det er selvfølgelig hende, der fik lærerne overtalt til, at der skulle holdes en fest.

**Jørn:** Den søde og charmerende knægt som er venner med de fleste af pigerne. Han går i pæne trøjer og er velopdragen hjemmefra. Når han ikke snakker med pigerne hænger ud sammen med især Frederik, V.E., Jakob og Arne.

**Frederik:** Klassens tykke dreng og klovn. Frede laver ofte sjov, og de fleste kan godt lide ham. Han er typen, der ikke lader sig kue, hvis han bliver drillet.

**Viggo Emil:** Bliver normalt bare kaldet V.E. Han er venner med de fleste i klassen, og er generelt klar over, hvad der foregår i de forskellige grupper. Onde tunger vil vide, at han er en rigtig sladderhank, som ellers kun piger er det.

**Jakob:** En forholdsvis stille knægt, der er kendt for ofte at gå egne veje. Han er yderst aktiv spejder sammen med V.E., og er en stor naturelsker. Går i shorts det af året.

**Karl Johan:** Klassens kloge dreng, der ved alt om alt. Bliver kaldt Svamp efter den første time i biologi, hvor læreren gjorde opmærksom på hans navnefællesskab med en almindeligt forekommende dansk skovsvamp. Han er ofte offer for de andres spot og spe.

**Arne:** En knægt der hænger ud med de fleste af drengene på skift. Han taler meget om sin storesøsters klasse, og hvordan de gør tingene. På det seneste er han begyndt at gå en del sammen med især de seje drenge.

**Lars:** En rigtig dygtig håndboldspiller, der bruger det meste af sin tid inde på Århus KFUM's ynglingehold. Han er en rigtig flot fyr, som de fleste piger sukker efter. Er desuden kæreste med Anne Sofie.

**Johannes:** En indremissionsk dreng, der kommer fra Vestjylland og snakker derefter. Han bor i Århus hos sin onkel, idet forældrene er udstationeret i Kenya som missionærer. Mange i



klassen elsker at drille Johannes med, at han er blevet forladt af sine forældre, og at han nu kun har Gud. Han går en del sammen med Mona.

**Mona:** Hun er klassens kiksede pige, der aldrig kan gøre noget rigtigt. De fleste i klassen elsker at drille hende med alt hvad der drilles kan.

**Christopher:** En enspænder der bor i kollektiv og altid taler om fred og fordragelighed. Han går tit i underligt flippertøj, som var moderne for ti år siden. Han erklærer tit åbent sin kærlighed til Lise, der dog afviser ham gang på gang.

**Ole:** Den nye dreng, der kun har været i klassen en måneds tid. Han er ikke rigtig faldet ind i nogen klikker endnu, men taler ret åbent med alle. Han kommer fra Nørrebro og det kan tydeligt høres på den måde, han taler.

*Og så er der jo de to lærere...*

**Elsebeth:** Klasselæreren, som klassen har til dansk, religion, historie og geografi. Hun er sød dame midt i 30'erne. Hun er en dygtig lærer, og de fleste af eleverne er ret glade for hende, selvom hun til tider er ret skrap og krævende. Hun er fra-skilt.

**Per:** Idrætslæreren, der ofte er med på ekskursioner og den slags. Han er en skæg mand, der ofte laver masser af sjov med sine elever. Han blev set massere Elsebeth på hytteturen og det har givet anledning til en del snak i klassen. Især fordi er gift og har to børn, der går i de mindre klasser.



Kære deltager

Her er så din spilperson til *Ungdommens Glæde - Ungdommens Smerte*.

Som du kan se har vi tildelt dig en drengerolle, selvom du er pige. Det er vi naturligvis kede af, men vi er havnet i den (for rollespil) underlige situation, at der er flere piger tilmeldt, end vi har pigekarakterer til. Derfor har vi været nødt til at sætte nogle af disse herligt mange piger til at spille drenge. I den forbindelse er du blev udvalgt til dette håbefulde hverv. Det er selvfølgelig fordi, vi ved, at du sagtens kan varetage denne opgave på bedste vis.

Vi håber selvfølgelig ikke, at du har noget imod dette, og alligevel ser frem til vores scenarie. Vi glæder os enormt meget til at se dig.

Vi ses til Hyggecon

Med venlig hilsen

LVE-Sektor