



Hathor associeras med massor av andra Egyptiska gudinnor. Hennes samband med Bastet hjälpte till att "mjuka upp" den gudinnans ansikte och som nämnts tidigare så var Hathor krigsgudinnan Sakhmets andra sida. Hathor verkar också ha absorberat flera egenskaper från Bat (en annan predynastisk kogudinna) som avbildas på toppen av den berömda Narmerpaletten, överblickandes de skeenden som avbildas på paletten.

Hathor är också känd som "Damen till slutet" (slutet som i slutet av det kända universum) och "Damen i väster". Hon avbildas ofta på begravningsbilder, där hon står bakom Osiris och välkomnar den avlidne till sitt nya hem. Andra titlar Hathor har inkluderar "Den gudomliga (eller himmelska) kon", "Himmelens älskarinna" och "Den gyllene damen". De sista två titlarna brukade också bäras av drottningar i det gamla Egypten. Hathor var också känd som "Damen av grönsten och Malakit", med tanke på att hon var gudinna av ökenranden där sådan sten bröts.

Grekerna menade att hon var samma gudinna som deras Afrodite. I de sista faserna av Egyptisk religion (över två tusen år efter att hon första gången framträdde) blev hon nästan totalt absorberad in i Isis, som fick förutom Hathors huvudbonad hennes sistrum, vilket resulterade att man ofta tar fel på deras olika identiteter när man ser dem. Det finns dock subtila skillnader. När Isis avbildas med horn är hon också vanligen avbildad med endera gam-huvudbonaden (vilken associeras med Mut, en gudinna i Thebe), bevingad eller bärandes en mångfärgad beffädrad klänning. Det finns naturligtvis undantag till det och då måste man kunna sina hieroglyfer för att veta vilken gudinna som är vem.

I Nefertaris (Ramses II hustru) tempel i Abu Simbel är Nefertari på många platser avbildad som Hathor och Ramses II är avbildad i en helgedom där han mottar mjölk från kon Hathor. När ett barn föddes i Egypten, skulle det framträda sju Hathor (ungefär som sju förtrollade gudmödrar) och som med en mun framtyda barnets öde. Hathors eget barn var Ihy, som dyrkades i Dendera tillsammans med henne och Horus-Behdety. Som sin moder var Ihy en gud för musik och dans och var alltid avbildad som ett barn bärandes ett sistrum.