

## Birthe Engvad

### Copyright notits



Denne karakter er lavet til at blive spillet i forbindelse med scenariet Sankt Peters Disciple - lavet af Eidolons LVE-Sektor i år 1999 til HyggeCon på Ellekærskolen. Scenariet står til benyttelse af alle som ønsker det, dog vil vi gerne hvis det bliver nævnt, at det er os der har lavet det. Det står folk frit for at ændre i scenariet, dog vil vi gerne have en tilbagemelding om ændringer. Alt i alt betyder denne notits, at hvis du spiller scenariet, vil vi gerne nævnes, og have en tilbagemelding på hvordan det blev. Er det så svært at forstå? Der deles **TÆS** ud hvis vi finder ud af at du benytter vores ting uden at sige det er vores, eller glemmer at melde tilbage!

Med venlig hilsen, LVE-Sektor, lve@eidolon.dk, <http://lve.eidolon.dk>

#### Alder:

31 år

#### Sektnavn:

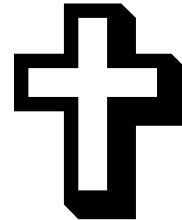
Maria

#### Stilling:

Tidligere advokatsekretær, nu fuldtids kollektivist.

#### Bopæl:

Tidligere en efterskole, men nu Sankt Peters kollektiv i Helsingør



### Om Birthe

Hun er en meget egenrådig kvinde, som ikke vil lade sig binde af noget som helst. Der er altid et eller andet oprørske over hende. Hun minder lidt om den klassiske 80'er-kvinde. Derfor har hun også lidt et dilemma med hensyn til Peter, da han er den første, som hun virkelig har følt noget overfor - heldigvis har han det på samme måde. Birthe føler ikke rigtig, at hun virkelig er en del af kollektivet, og det har hun det godt med. Hun ville egentlig ikke have været nede i bunkeren, men Peters øjne var så indtrængende, at hendes stærke vilje bøjede sig en sjælden gang. Det var hans kærlighed, som talte.

*Birthe Engvad*

### **Karakterbeskrivelse:**

Hvilket luset sted. Det kunne være, jeg skulle have været lidt mere med, da de byggede de her skodbunkere, men det er der vist ikke noget at gøre noget ved nu. Nu må jeg bare finde det sted, der er mindst ubehageligt. Det er ikke rigtigt betryggende det her. Hvorfor er Peter her ikke? Han er da vel ikke begyndt at tro på alt det lort, han lukker ud for de andre? Han har godt nok været så sært ved siden af sig selv, men det ville da alligevel være noget af en kovending. Jeg havde slet ikke troet, at vi skulle ned i de her bunkere. Nå, han kommer tilbage, når han har fået gjort, det han ville. Han kommer altid tilbage. Han vil ikke indrømme det, men han er afhængig af mig. Det er da sødt. Han gør alt for at skjule det. Pigerne render ud og ind af hans sovekammer, men der er kun én, der har værelse ved siden af hans - med dør imellem. Mig. Herre gud, han er ikke ene om at have lidt ved siden af. Vi sætter begge vores frihed for højt til at binde os, men sværmer rundt om hinanden som møl i natten. Hvordan var det egentlig, det hele startede...

Jeg sad inde på diskotek Enigma, hvor Mark Vernstrøm kluntet prøvede at lægge an på mig. Hans slags er så forudsigelige, og det er så nemt at dreje dem væk. Det bliver næsten en hel sport til sidst. Han var heller ikke særlig interessant med den skamfering. Vi kom til at diskutere religion og jeg engagerede mig faktisk en del i samtalen, da han undskyldte og gik på toilettet. Jeg var lige ved at smutte, da han kom tilbage med den mest underskønne, karismatiske mand, jeg nogensinde havde mødt – de var åbenbart faldet i snak ude på toilettet. Han præsenterede sig som Peter og tog naturligt tråden op med religion. Undervejs i samtalen fortalte han, at han havde været i Nepal og der fundet ud af, at han var reinkarnationen af Sankt Peter, da Gud viste sig for ham under en meditation. Han fik pålagt at redde en lille håndfuld mennesker, som havde fortjent det - for Dommedag var nær. Da han kort efter arvede sine forældres landsted i Danmark, tog han det som et tegn og gjorde det til et kollektiv, hvor han samlede de folk, som han følte, fortjente det. *Sagde han – hmm.*

Han inviterede os derud den næste dag, så vi kunne se det. Det var ufrivilligt morsomt, for det var tydeligt, at de folk, der "levede" der, bare var hentet ind for den ene dag. Jeg ved ikke, hvad det var, han prøvede at bevise, men Mark kunne ikke se, at det var et skuespil. Typisk. Han åd det hele råt. Jeg ved ikke, hvad det var, men et eller andet tændtes i Peters øjne den dag, og kollektivet blev en realitet. På den måde havde han ret, da han sagde, at han havde et kollektiv. Det startede bare med at være i hans hoved, men da Mark soled sig i Peters opmærksomhed, indså Peter åbenbart, at der var brug for hans evne til at læge sjælelige sår.

**Birthe Engvad**

Hvorfor han absolut skulle gøre det hele kristent ved jeg ikke, for han tror ikke selv på det. Men nu var det jo lagt op sådan i hans lille spil, så han måtte vel fortsætte linien.

Mark arbejdede virkelig hårdt på det. Han har faktisk bygget det meste af kollektivet op med hans iver. Peter kan ikke selv tage det hele alvorligt. Jeg tror, det hele bare er en spøg fra hans side, som han vil se, hvor langt han kan drive. Men det er mere end det nu. Masser af mennesker med problemer har fået gydt olie på vandene ved at sole sig i hans karisma. Det er gået for langt, og der er ingen vej tilbage. Han skylder disse mennesker for meget. Morsomt, når man tænker på, hvor bange han er for at binde sig.

Mange af disse mennesker har forladt familie og venner for at være her - fordi de tror på det. Det er svært at fatte, men nu har jeg jo heller aldrig rigtig haft noget at gøre med min egen familie, siden jeg flyttede hjemmefra og binde mig, gør jeg aldrig. De andre sekretærer på advokatkontoret snakkede jeg heller ikke meget med. De kunne kun snakke om mand, børn og forstadshuset. Det var en lettelse at flytte ud på kollektivet, hvor alt blev ordnet for en. Det har sine fordele at være lederens førsteelsker...

Jeg må jo nok indrømme, at jeg er forelsket i Peter. Han er en sjælden mand. Hans karisma er så stor, at han kan dele ud af den og stadig have nok til sig selv. Det er lige som om, at ens problemer bliver mindre vigtige, når man er i nærheden af ham. Det er det, der samler de andre her i kollektivet.

**Relationer:**

**Peter**

Han har været lidt underlig de sidste par dage, men i morges var han fuldstændig afklaret. Hele dagen har han bare gået og skyndet på os, så vi kunne komme ned i bunkeren. Man kunne godt mistænke ham for at tro på hans vrøvl, men på den anden side var han også sent i aftes ude for at ture i byen. Jeg var selv med. Det er i øvrigt pisseirriterende, at han formår at være mere frisk næste morgen, end da han gik i byen. Man kan godt misunde ham at han er så perfekt. Peter og jeg har en indbyrdes aftale om, at vi ikke røber hinandens byture for de andre. De ville ikke kunne forstå det, og det er også for det meste deres penge vi bruger.

**Mark Vernstrøm**

Mark er 29 år gammel, og Sankt Peters højre hånd. Hans sektnavn er Andreas. Han er en elendig taber, som prøver at få autoritet ved hjælp af sin position som Peters højre hånd. Peter har sagt, at vi bare skal adlyde ham, men ikke tage det for tungt, hvis han er lidt efter os, men jeg skal ikke styres af sådan en vanskabning. Jeg ved godt det ikke er flinkt at si ge sådan overfor en person, der er vansiret, men det er altså bare SÅ ulækkert, og det er altså svært at komme uden om hans store ar. Jeg har flere venner, der er handicappede og alt mu-

**Birthe Engvad**

ligt, men han er den eneste med en defekt, der frastøder mig. Hans hundsens rundt med alle får mig tit til at give kontraordrer bare for at irritere ham og vise ham, at han ikke bestemmer over alle her i kollektivet. Hans kvindesyn hjælper ham heller ikke. Det er mildest talt oldnor-disk og stod det til ham, så var vi vist alle lænket ude i køkkenet - undtagen når vi skulle slave i marken. Jeg håber aldrig nogensinde, at han får børn.

**Erik Mensted Sørensen**

Erik er 49 år gammel, og har fået sektnavnet Judas. Han er en ældre herre, som er behageligt selskab. Han virkede meget tæret, da han startede med at komme på kollektivet, men har åbenbart fået livsmodet igen. Det var vist noget med en datter, der var død. Han flyttede forresten bare lige ind. De fleste skulle tage rimeligt langt tilløb for at flytte ud på kollektivet. Det samme med hans gode ven, Max. Vi har brugt en masse tid med at snakke sammen om alt muligt. De er et underligt par. Selvom de er venner, så virker det som om Erik er Max' far eller overordnede eller noget. Det skal man vist ikke blande sig for meget i.

Erik er meget hengiven til alt det kristne, men det er også den eneste plet man kan sætte på ham. Jeg snakker ham bare efter munden, for det ville være synd at såre ham på det punkt. Han virker sommetider som om han klynger sig til et strå i et indre frådende hav.

**Max Møller**

Max er 28 år gammel og har fået sektnavnet Simon. Han er Eriks kammerat og fortrolige. Hvad de to har tilfælles er ikke rigtig til at sige, men de går for det meste sammen. Max kom lige så pludselig som Erik, men han tager stadig hjem en gang imellem. Faktisk hver tirsdag. Han har vistnok stadig en kæreste, som han ikke vil give slip på. Han er i øvrigt en lidt pudsig fætter, for han er på samme tid levende interesseret i regnskaber, skat og lignende, men på den anden side, er han sikker på, at der findes mere mellem himmel og jord end det, vi lige kan se. Og her mener jeg ikke bare Gud og det sædvanlige, men mystiske hændelser, som dem man ser i Strengt Fortroligt og lignende.

**Lise Egsgaard**

Lise er en ung kvinde på 23, som har fået sektnavnet Magdalene. Det forstår man jo godt, når man husker hvad Maria Magdalene foretog sig i Bibelen. Hun er en lille tøjte, der tror, at man kommer frem i livet ved at sælge sin krop. Peter har fortalt mig, at hun tilbød sig mod at få en betydningsfuld post. Han tog åbenbart imod tilbuddet, for nu render hun rundt og hundser med alle - det eneste gode, der er at sige om det, er at det irriterer Mark. Jeg fatter ikke at Peter gjorde det, for hun er da ikke hverken særligt pæn eller et interessant bekendtskab.

### **Stine Dragslund**

Hun har fået sektnavnet Sofia. En af de få piger, som jeg har lidt ondt af. Hun lider tit og ofte. Det kan man se på hende. Stine er 23 år gammel, men ser en del ældre ud. Det er ikke rigtig til at sige, hvorfor hun har det sådan, men det lyser ud af hende. Jeg tror, hun har brug for lidt trøst, for det tager vist hårdt på hende at sidde herinde. Hun er også en af de piger, som Peter sover med, men hun prøver ikke at udnytte det. Jeg tror faktisk også, at Mark har et lidt godt øje til Stine. Han kan bare holde nallerne væk, den mandsling. Hendes baggrund er der vist ingen der kender, men hun tog en del medicin, da hun kom, men Peter fik hende vænnet af med det. Det blev taget som et mirakel af de, der virkelig tror at Peter er helgen. Men den slags skal man ikke sige højt.

### **Thomas Witskøll**

Han har fået sektnavnet Bartholomæus. Han er en berømt skuespiller, som har valgt at leve herude. At have så megen prestige og omtale, og så skrotte det hele for at leve blandt denne flok tabere – det fatter jeg bare ikke. Han må være gået i kredsløb om sin eget ego. Jeg er bange for at selv en mand som ham, som kender så meget til folks træskhed, er faldet for Peters charme. Han har opgivet sin karriere for dette her - i dag er der faktisk premiere på hans sidste film. Mange af hans film har været lidt for meget vendt mod teenagepiger efter min smag, men nogle har da appelleret til piger i alle aldre - han ser jo godt ud...

### **Louise Abildstrup**

Louise er 18 år gammel. Hun er her ikke til dagligt for hun går stadig på gymnasiet. Hendes sektnavn er ret kedeligt: Louise. Hun er den eneste pige, som vist ikke er fuldstændig smaddercharmeret af Peter - til gengæld dåner hun nærmest for Thomas, så man kan ikke sige, at det er ret meget bedre. Om man tilbyder den ene eller den anden kan vel være ligegyldig. Det er vist en grundlæggende egenskab i menneskeheden, at den vil lægge sig selv i lænker. Hun kom herud i sin tid for at skrive om nyreligiøse sekter, men så opdagede hun Thomas og var solgt med det samme. Det siger lidt om hendes afhængighedsforhold, at hun er parat til at følge ham ned i bunkeren, når hun ikke tror på Dommedag. Hun prøver at skjule det, men man har vel et trænet øje.

### **Henrik Sandholm**

Henrik er 23 år og har fået sektnavnet Jakob. Henrik er næsten mere fanatisk troende end Mark, og det siger ikke så lidt. Han beder time ind og time ud. Han laver næsten lige så lidt som jeg i kollektivet, men til forskel fra mig bruger han tiden på sin tro. Han er faktisk rimelig uhyggelig. Jeg har også oplevet, at han har anklaget mig for ikke at tro nok og påstå at jeg

**Birthe Engvad**

bragte hele kollektivet i fare ved det, men det siger han vist til alle. Det eneste positive, jeg kan sige om ham, er, at han irriterer Mark lige så meget som han irriterer mig.

**Gerda Jørgensen**

Gerda er 51 år gammel og gift med Niels Ole. Hun har fået sektnavnet Johanne. Hun er en ældre dame, som er fuldstændigt opslugt af Peter. Jeg håber sandelig ikke at hun også hopper i seng hos ham. Det skulle da lige være for at score alle de penge fra hende, som hun napper fra sin mand. Det ville i virkeligheden være ret synd, for det virker som om hun besidder en masse livsenergi, som først er ved at komme frem nu. De kunne få det godt igen – hende og Niels Ole.

**Niels Ole Jørgensen**

Niels Ole er 52 år gammel og har fået sektnavnet Thomas. Han er Gerdas mand og en typisk advokat - småborgerlig, småkedelig og småfed og desuden rimelig fantasiløs. Han er åbenbart fuldstændig afhængig af Gerda, for jeg tror, at han er flyttet herud på grund af hende. Han er næppe særlig troende, for han arbejder stadig inde i byen. Det må de selv om, det er ikke mit problem, at de bliver ved med at hænge på hinanden, men han har nu en god kone i Gerda – synd, han ikke tør tage tråden op og være en god mand.

**Søren Dragsholm**

Søren er 19 år gammel og har fået sektnavnet Philip. Han er en meget vild ung mand, der elsker det enkle liv, som han lever på kollektivet. Han elsker at sidde og ryge hash og dyrke en masse sex. Der er dog en eller anden form for mistro i hans opførsel. Der er nok noget i hans fortid, han ikke rigtigt kan behandle. Nogen har prøvet at tage det op med ham, men han vil ikke tale om det. Det kan være, at han vil tale med dig nede i bunkeren.